

CATALOGO NAZIONALE BOLAFFI DELLA GRAFICA®

Incisioni, litografie e serigrafie
di 686 artisti italiani, realizzate nel 1971/1972
GIULIO BOLAFFI EDITORE

N.3

1971/1972 dal 98183 al 103373

CATALOGO NAZIONALE BOLAFFI DELLA GRAFICA[®] N. 3

incisioni, litografie e serigrafie
di 686 artisti italiani, realizzate
nel 1971/1972

GIULIO BOLAFFI EDITORE

I, ALFREDO

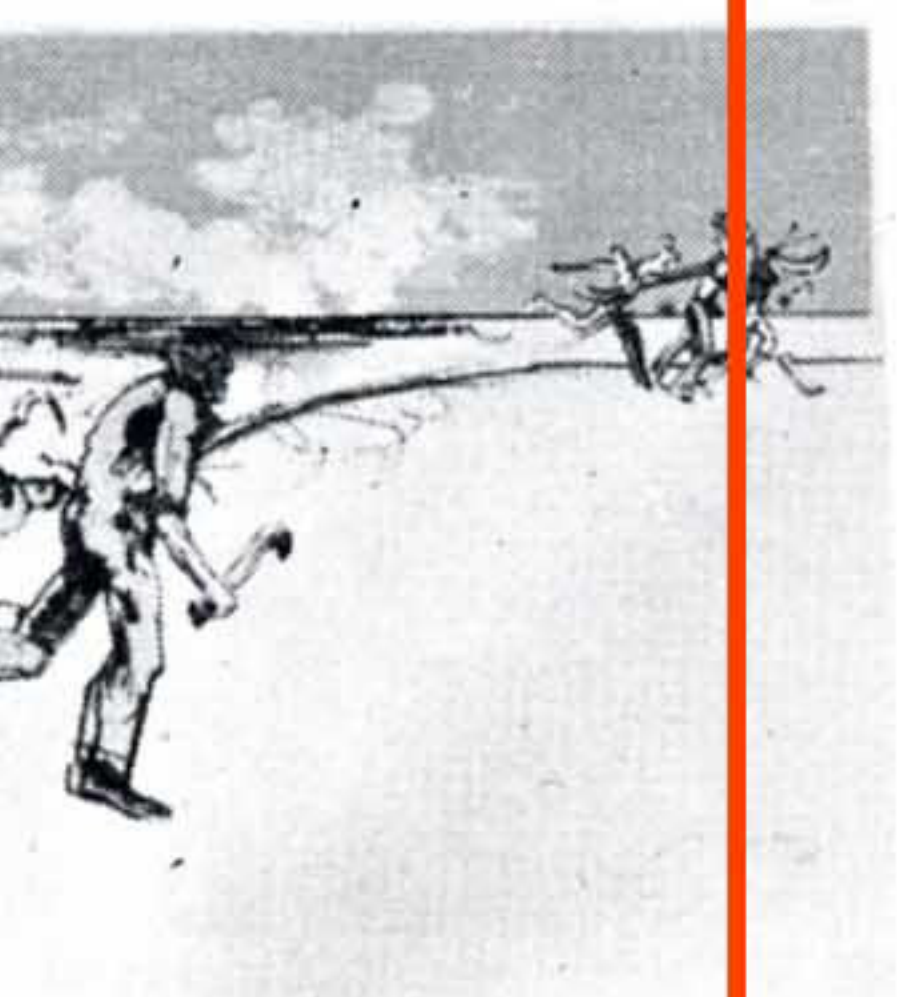
Foggia
naio 1938
Milano c.a.p. 20121
Bigli 19
in via Cavallotti 14
122 telefono 780170



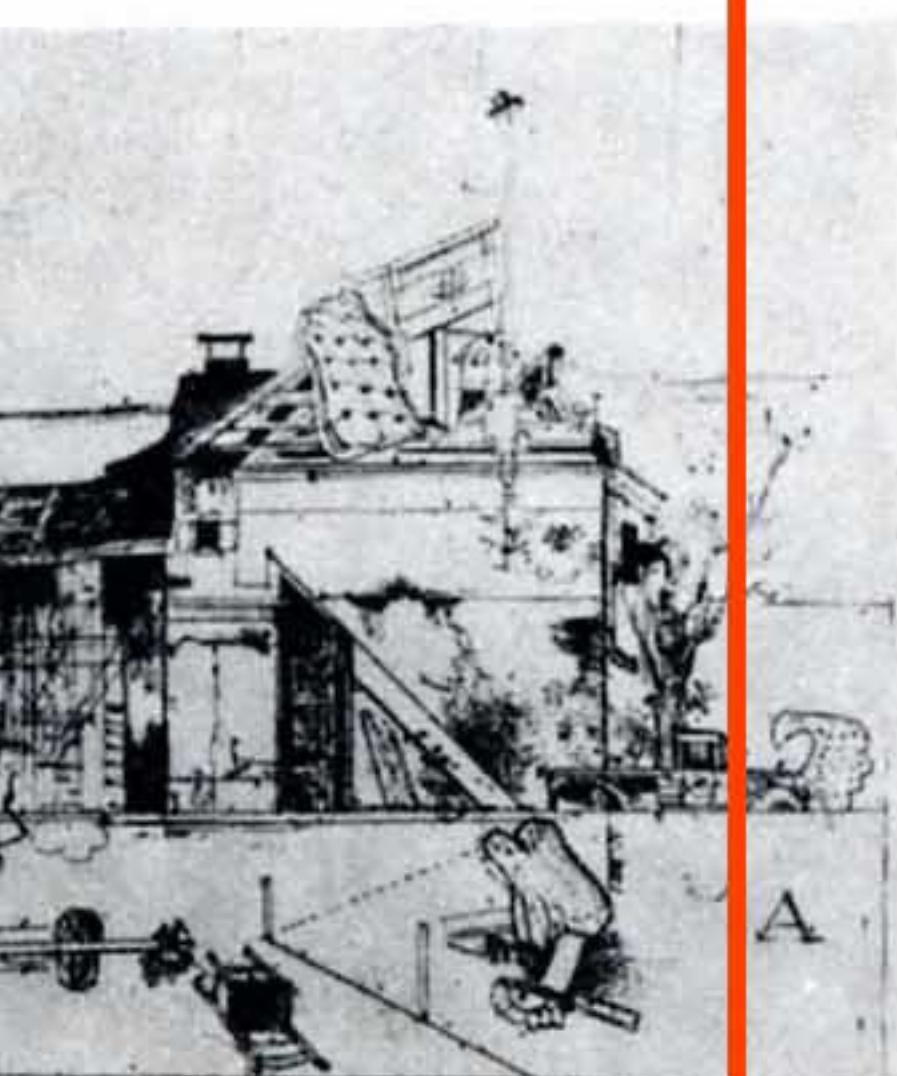
Progressione verticale orizz-
1972 / serigrafia e impres-
sione a 2 colori 490x490
30 prove d'artista
e Ambra Milano L. 30.000

CONI, ANGELO

Roveskala (Pavia)
marzo 1921
lavora a Milano
0136
Ascanio Sforza 63
8399595



Contadini turlupinati » 1971
a 4 colori 400x580 / 40
/ editore e stampatore
no Milano L. 50.000



La fattoria dei fratelli liti-
2 / acquaforte a 1 colore
100 esemplari / stampa-
ca Uno Milano L. 40.000

102930 « Ligabue » 1972 / acqua-
forte a 1 colore 390x570 / 40 esem-
plari / editore e stampatore Grafica
Uno Milano L. 60.000

102931 « Le streghe della falsa
informazione » 1972 / acquaforte
a 1 colore 390x570 / 40 esemplari
editore e stampatore Grafica Uno
Milano L. 60.000

102932 « Le indossatrici » 1971
litografia a 1 colore 700x500 / 5 esem-
plari / stampatore Grafica Uno
Milano L. 60.000

102933 « Omaggio a Giacometti »
1972 / acquaforte a 3 colori 300x350
alcune prove d'artista / stampa-
tore Grafica Uno Milano L. 40.000

TROPEA, SALVATORE

Nato a Milo (Catania)
il 5 dicembre 1943
vive e lavora a Castagnaro
c.a.p. 37043
in via F. Cusinati 9



102934 « Donne in boutique » 1972
acquatinta a 1 colore 120x97 / 12
esemplari / 12 con numerazione
romana / 8 prove d'artista L. 40.000

102935 « Case nel feudo » 1971
acquatinta a 1 colore 101x146
32 esemplari / 3 prove d'artista
L. 25.000

102936 « Mannequins » 1971 / acqua-
forte a 1 colore 145x83 / 32 esem-
plari / 3 prove d'artista L. 20.000

102937 « De feminae emancipa-
tione » 1971 / puntasecca a 1 colore
95x79 / 10 esemplari / 2 prove d'ar-
tista L. 15.000

102938 « Filosofia della donna »
1971 / puntasecca a 1 colore 120x95
10 esemplari / 2 prove d'artista
L. 20.000

102939 « Natura morta con aglio »
1971 / acquatinta a 1 colore 72x99
32 esemplari / 3 prove d'artista
L. 15.000

102940 « La ragazza madre » 1971
puntasecca a 1 colore 102x78
5 esemplari / 1 prova d'artista
L. 25.000

102941 « Donne di Koblenza » 1971
puntasecca a 1 colore 121x96
10 esemplari / 1 prova d'artista
L. 25.000

102942 « Identità » 1971 / punta-
secca a 1 colore 98x80 / 10 esem-
plari / 2 prove d'artista L. 15.000

102943 « Immagini nello studio »
1971 / puntasecca a 1 colore 122x98
10 esemplari / 1 prova d'artista
L. 25.000

102944 « Terra euganea » 1971
puntasecca a 1 colore 120x148
15 esemplari / 3 prove d'artista
L. 30.000

102945 « Indossatrice in nero »
1971 / acquatinta a 1 colore 150x123
32 esemplari / 3 prove d'artista
L. 30.000

102946 « Nudo » 1971 / acquaforte
a 1 colore 111x122 / 32 esemplari
3 prove d'artista L. 20.000

102947 « Donne » 1971 / acqua-
forte a 1 colore 146x125 / 32 esem-
plari / 3 prove d'artista L. 25.000

102948 « Campagna veronese » 1971
puntasecca a 1 colore 102x190
32 esemplari / 3 prove d'artista
L. 25.000

102949 « Poesia veneta » 1971 / pun-
tasecca a 1 colore 102x143 / 32
esemplari / 3 prove d'artista
L. 20.000

102950 « In sartoria » 1971 / acqua-
forte e acquatinta a 1 colore 147x72
32 esemplari / 3 prove d'artista
L. 25.000

102951 « Realtà di sempre » 1971
acquaforte a 1 colore 147x125
32 esemplari / 3 prove d'artista
L. 25.000

102952 « Riforma Merlin » 1971
acquatinta a 1 colore 149x121
32 esemplari / 3 prove d'artista
L. 30.000

102953 « Natura morta con tovaglia »
1972 / acquatinta a 1 colore 100x78
22 esemplari / 2 prove d'artista
L. 15.000

102954 « Le calze nere » 1972 / pun-
tasecca a 1 colore 122x99 / 32
esemplari / 3 prove d'artista
L. 25.000

102955 « Donne nel bosco » 1972
puntasecca a 1 colore 147x122
32 esemplari / 3 prove d'artista
L. 25.000

102956 « Il merlo morto n. 1 » 1972
puntasecca a 1 colore 120x87
32 esemplari / 3 prove d'artista
L. 18.000

102957 « Il merlo morto n. 2 » 1972
puntasecca a 1 colore 121x87 / 32
esemplari / 3 prove d'artista
L. 18.000

102958 « Saffismo » 1972 / punta-
secca a 1 colore 126x98 / 32 esem-
plari / 3 prove d'artista L. 20.000

102959 « Salotto » 1972 / acqua-
forte a 1 colore 150x124 / 1 esem-
plare L. 70.000

102960 « Boutique » 1972 / punta-
secca a 1 colore 147x99 / 32 esem-
plari / 3 prove d'artista L. 20.000

102961 « Una scultura » 1972 / pun-
tasecca a 1 colore 121x99 / 32 esem-
plari / 3 prove d'artista L. 20.000

102962 « Dissertazione sulla donna »
1972 / puntasecca a 1 colore 187x231
32 esemplari / 3 prove d'artista
L. 40.000

102963 « La gran dama » 1972
puntasecca a 1 colore 187x147
32 esemplari / 3 prove d'artista
L. 35.000