

Pittori e pittura contemporanea



EDIZIONI
IL QUADRATO

1972 CATALOGO E
PREZZI DEGLI
ARTISTI ITALIANI

Pittori e pittura contemporanea

A CURA DI
GIORGIO FALOSSI

EDIZIONI IL QUADRATO - MILANO

1972

TRONCONI PIERANGELO

Milano, 1921.

Premi: Premio Castelleone 1965 (Primo Premio); Premio Scalarini per il disegno satirico politico, Reggio Emilia 1965 (terzo premio); Premio Ramazzotti, XI Concorso nazionale di pittura (terzo premio); Terzo Premio Nazionale di pittura e Scultura Cinisello Balsamo (Medaglia d'oro dell'Amministrazione Provinciale di Milano); Premio Nazionale « Certosa di Parma » 1967, Parma (primo premio). Appartiene al movimento « nuova figurazione ».

Quotazioni:

Ritratto: L. 300.000 (50 x 70)

Figura: L. 200.000 (50 x 70)

Fiori: L. 150.000 (50 x 70)

Nature morte: L. 100.000 (40 x 30)

TRONVILLE FELY EULA

Cuneo.

Attività artistica: 1962, Siracusa, Mostra Personale « Galleria E.P.T. »; Cuneo, Mostra Personale « Galleria E.P.T. »; 1963, Limone, Mostra Collettiva « Galleria dell'Azienda Autonoma di Soggiorno »; 1964, Albisola Marina, Mostra Personale « Galleria dell'Azienda Autonoma di Soggiorno »; 1965, Albisola Marina - Partecipazione alla 1ª mostra collettiva « Palazzo del Comune »; 1966, Albisola Marina, partecipazione alla 2ª mostra collettiva « Palazzo del Comune »; 1967, Genova, Mostra Personale « Galleria la Contemporanea »; Parigi, Mostra Personale « Moka Club »; Milano, Mostra Personale Galleria « Il Giorno »; Arezzo, Mostra Personale Galleria « L'Incontro »; 1968, Napoli, Mostra Personale Galleria « Vittoria ».

Quotazione quadri:

L. 100.000 (30 x 50)

L. 200.000 (70 x 50)

L. 800.000 (70 x 100)



TROPEA SALVATORE

Castagnaro, 1943.

Ha frequentato il corso superiore di pittura dell'Istituto Statale d'Arte di Catania, ha appreso la fusione a cera persa all'Arturo Bruni di Roma; è stato chiamato a dirigere la Kunstbronzegießerei di Bendorf (Germania); è stato creatore ceramico alla Bay Keramikfabrik di Ransbach Westerwald (Germania). Ha soggiornato in Svizzera, Germania e Francia. Ha al suo attivo numerose mostre personali, collettive e premi fra cui è da segnalare il 3° premio assoluto per la scultura, alla mostra internazionale « Il Nudo nell'Arte » di Roma.

Quotazione quadri:

L. 70.000 (25 x 35)

L. 100.000 (30 x 40)

L. 150.000 (50 x 40)

L. 200.000 (45 x 60)

L. 250.000 (50 x 60)

L. 300.000 (50 x 70)

L. 600.000 (80 x 90)

In permanenza alla Galleria Alpone di S. Bonifacio.

TROPEA SALVATORE: *Paesaggio siciliano*
L. 150.000

