

# ESPOSIZIONI 1960 - 2018

SALVATORE TROPEA

*Galerie Salammbô (Paris)*



au cœur de Paris,  
près du musée Picasso

18, rue de Coutures-Saint-Gervais - 75003 PARIS  
Tél. (1) 42 78 28 28 (lignes groupées)

## ESPOSIZIONI 1960 - 2018

		1943	* Salvatore Tropea, nasce a Milo (CT) il 05/12/1943 da Andrea Tropea e da Immacolata Bonanno.	*
		1946	* Muore il Padre.	*
		1953	* Passa diverse ore del giorno a curiosare tra i lavori di restauro della vicina parrocchiale danneggiata dagli eventi bellici, tra pittori, stuccatori e decoratori.	*
		1958	* Inizia a dipingere e modellare con passione ed impegno.	*
		1959	* Studia la natura disegnando e dipingendo dal vero con il ritrattista Alfio Pappalardo.	*
		1960	* Frequenta già l'Istituto Statale d'Arte di Catania. Espone in Collettiva a Milo e a Catania.	*
Pag.	N°1	1960	Mostra Collettiva alla Galleria d'Arte "Arte Nostra". Catania, 1.3.1960	
1	2	1960	Mostra Collettiva alla Galleria dell'Hotel des Ciclamens. Milo - Catania, 01.08.1960.	
		1961	* Ordina la sua prima Personale alla Galleria dell'Hotel des Ciclamens a Milo. Stringe rapporti culturali con il critico e storico Enzo Maganuco a Catania. La stampa comincia ad interessarsi alla sua arte.	*
2	3	1961	Mostra Personale alla Galleria dell' Hotel des Ciclamens. Milo - Catania,30.7.1961	
		1962	* Si diploma in Decorazione Pittorica all'Istituto Statale d'Arte di Catania. Sperimenta il Costruttivismo e la Figurazione geometrizzata.	*
6	4	1962	Mostra Personale a tre alla Galleria "Pro Milo". Milo - Catania, 1.9.1962.	
6	5	1962	Mostra Collettiva alla Galleria d'arte "Sforzese". Milano, Ottobre '62.	
6	6	1962	Mostra Collettiva alla Galleria d'Arte "Bischof". Basilea - (Svizzera), 1963	
		1963	* Si trasferisce a Roma ove all'Arturo Bruni apprende la fusione a cera persa. Viaggia per la Svizzera e la Francia visitando musei e sperimentando vari linguaggi visuali, in specie a Basilea viene attratto dall'Informale-gestuale.	*
6	7	1963	Mostra Collettiva alla Galleria d'Arte "Entwchlung". Friburgo - (Germania), 1963	
6	8	1963	Premio Regionale di Pittura. Riposto - Catania, 20-8-1963.	
6	9	1963	Premio Regionale di Pittura.Trecastagni - Catania, 8-9-1963	
6	10	1963	Mostra Collettiva alla Galleria "Svevo". Palermo, Dicembre 1963.	
		1964	* Si abilita all'insegnamento del Disegno e della Storia dell'Arte nei Licei. Lavora ad una serie di opere astratte. Si reca in Germania per dirigere una fonderia artistica nei pressi di Koblenz.	*
9	11	1964	Mostra Personale alla Galleria dell' Hotel des Ciclamens. Milo - Catania 29-7-1964.	
		1965	* Viaggia per la Germania di museo in museo visualizzando una cultura da prima conosciuta solo sui testi scolastici. Tiene due Personali con opere astratto-informali. Lavora come designer ceramico. Ritorna in Italia per insegnare Educazione Artistica nel veronese.	*
10	12	1965	Mostra Personale alla Galleria "Die Werkstatt".Bendorf Rhein - (Germania), Gennaio 1965.	
12	13	1965	Mostra Personale alla Galleria "Bay Keramik". Ransbach W/w - (Germania), Agosto 1965	
		1966	* Apre uno studio a Legnago di Verona. Per un bisogno di comunicazione immediata, la sua ricerca artistica si orienta verso un acceso cromatismo di derivazione espressionista. Partecipa a diverse Collettive e Premi.	*
17	14	1966	Mostra Collettiva alla Galleria d'Arte "Benedetti. Legnago - Verona, Febbraio 1966.	

- 14 15 1966 **Mostra Collettiva di Pittura e Scultura alla Galleria d'Arte Moderna. Cologna Veneta, 3. 4. 1966.**
- 15 16 1966 **Mostra Collettiva alla Galleria d'Arte Moderna. Cologna Veneta, 9 - 7 - 1966.**
- 17 17 1966 **I° Premio di Pittura - Polesella - Rovigo, Estate 1966.**
- 17 18 1966 **III° Premio Nazionale di Pittura - Peschiera del Garda, Estate 1966.**
- 17 19 1966 **I° Premio Nazionale di Pittura - Garda - Verona, Estate 1966.**
- 17 20 1966 **Mostra Permanente alla Galleria "Antiqua" - Verona, 1966.**
- 17 21 1966 **III° Premio Nazionale di Pittura - Bassano del Grappa, Estate 1966.**
- 1967 \* **Si trasferisce con lo studio a Castagnaro di Verona ove ha più possibilità di spazio per lavorare e si dedica prevalentemente alla scultura in pietra e bronzo. Segue con particolare interesse la vita artistica romana partecipando a mostre e incontri culturali. Vince il 3° Premio Internazionale "Il nudo nell'arte" a Roma e ordina una Personale alla Galleria "Delfino" di Rovereto. Sposa Regina Cesarina Marostica. Nasce la figlia Susanna.**
- 19 22 1967 **Mostra Personale alla Galleria del "Teatro Manzoni". Castagnaro - Verona, 19.3.1967.**
- 23 23 1967 **Mostra Personale alla Galleria "Delfino". Rovereto - Trento, 6.5.67.**
- 28 24 1967 **Mostra Collettiva alla Galleria "Pro Loco". Badia Polesine, Maggio 1967**
- 29 25 1967 **I° Mostra Internazionale d'Arte Contemporanea "Il nudo nell'arte - la donna" - Teleuropa - Roma, 17. 6 . 67.**
- 31 26 1967 **I° Trofeo Capitolium 1967 - Galleria Teleuropa . Roma, Settembre 1967.**
- 32 27 1967 **I° Biennale di Pittura "Il Paesaggio" - Galleria Teleuropa. Roma, Novembre 1967.**
- 33 28 1967 **Mostra Collettiva "25 anni di attività". Galleria Delfino - Rovereto - Trento, 18.11.1967.**
- 1968 \* **Stringe rapporti culturali con i critici Giuseppe Fiocco, Carlo Segala e con il pittore Enio Tomiolo. Viene inserito nell'Archivio Storico di Stato della Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma. Il Comune di Badia Polesine gli ordina una grande Antologica.**
- 41 29 1968 **Mostra di Pittura "Coriandoli e Maschere" - Galleria Teleuropa - Roma, 1968.**
- 35 30 1968 **I° Mostra Nazionale Insegnanti Artisti nella Scuola Media - Ministero della Pubblica Istruzione - Firenze, Maggio-Giugno 1968.**
- 36 31 1968 **2° Rassegna Pittori del Basso Veronese - Isola della Scala - Verona, 20.7.68.**
- 37 32 1968 **Rassegna della Scultura e del Mobile d'Arte - Scuole Medie - Castagnaro - Verona, Agosto 1968.**
- 38 33 1968 **Mostra d'arte Contemporanea - Azienda di Soggiorno e Turismo - Selva di Val Gardena - Bolzano, Agosto 1968.**
- 46 34 1968 **Mostra Personale Antologica "Dieci anni di attività artistica 1958 - 1968" - Galleria del Teatro Sociale - Badia Polesine - Rovigo, 23.12.1968.**
- 1969 \* **Conosce il critico Giuseppe Marchiori nella vicina Lendinara. Espone alla Galleria Garofolo di Rovigo ed alla 2° Biennale Ronana. Pubblica la 1° Monografia a cura di Giuseppe Fiocco, Bonanno Editore, Roma. Nasce il figlio Andrea.**
- 56 35 1969 **2° Biennale Romana d'Arte Contemporanea - Gall. Teleuropa - Roma, 1.2.69.**
- 74 36 1969 **2° Concorso di Pittura "Brigantino d'Oro" - Brigantino - Rovigo, Settembre 1969.**
- 78 37 1969 **Mostra Personale alla Galleria "Piazza Marconi" - Trecenta - Rovigo, 12.10.69.**
- 81 38 1969 **Premio Nazionale di Pittura Città di Sermide - Sermide - Mantova, 25.10. 69.**
- 84 39 1969 **Mostra Personale alla Galleria "Garofolo" - Rovigo, 1.11.69.**
- 1970 \* **Personale al Kursaal di Montecatini Terme. Partecipa alla 1° Quadriennale Europea al Palazzo delle Esposizioni di Roma e alla 3° Biennale al Palazzo Reale di Milano. Dipinge due tele di m 3x4 per la parrocchiale di Terrazzo (VR). Per il tramite l'amico e maestro Giuseppe Fiocco, a Venezia conosce Umbro Apollonio e a Brera Franco Russoli.**
- 95 40 1970 **I° Quadriennale Europea d'Arte Contemporanea - Palazzo delle Esposizioni - Roma, 20.1.70**
- 99 41 1970 **Mostra Personale alla Galleria "Kursaal" - sala B - Montecatini Terme, 10.7.70.**
- 99 42 1970 **V° Premio Internazionale di Pittura "Città di Garda" - Garda - Verona, 1970.**
- 100 43 1970 **Mostra Personale alla Galleria "G.A.Benedetti" - Legnago - Verona, 17.10.70.**

- 112 44 1970 Mostra Collettiva di Maestri Contemporanei: Sironi, De Chirico, Treccani, Tropea ecc. - Galleria "Il Prisma" - Verona, 23.11.70.
- 113 45 1970 3° Biennale "Omaggio dell'Arte Italiana al Dolore Innocente"- Palazzo Reale - Milano, 28.11.70.
- 1971 \* Espone in Personale alla Galleria "Pro Padova" di Padova ed alla Galleria "Salotto" di Verona nonché in altre città. La rivista le Arti lo recensisce e così pure molte altre testate. Viene nominato accademico della Marconi di Roma. \*
- 115 46 1971 Mostra Collettiva alla Galleria "Alessandra" - Rovigo, Gennaio 1971.
- 115 47 1971 Mostra Collettiva alla Galleria "Garofolo" - Rovigo, Gennaio 1971
- 119 48 1971 Mostra Personale alla Galleria "Pro Padova" - Padova, 21.1.71.
- 123 49 1971 Mostra Personale alla Galleria "San Francesco" - Este - Padova, 1.5.71.
- 129 50 1971 Mostra Collettiva alla Galleria San Francesco "Pittori d'Oggi" - Este - Padova, 29.5.71.
- 126 51 1971 Mostra Personale alla Galleria "Alpone" - San Bonifacio - Verona, 8.5.71.
- 134 52 1971 Mostra Personale alla Galleria "Alpone" - San Bonifacio - Verona, 5.6.71.
- 128 53 1971 IV° Concorso Nazionale "Il mondo d'oggi" - Brescia, 3.7.71.
- 138 54 1971 Mostra Personale alla Galleria "Salotto Copelli" - Verona, 30.10.71.
- 143 55 1971 Premio Nazionale di Pittura "Arena d'Oro - Città di Verona"-1971.
- 144 56 1971 Mostra Collettiva del Piccolo Quadro - Galleria Alpone - San Bonifacio - Verona, 11.12.71.
- 1972 \* La Villa Veneta "Ca Patella" di Villadose di Rovigo ospita una sua Personale mentre espone in numerosi Concorsi. Viene a contatto con Bruno Munari, Marco Valsecchi e Garibaldo Marussi. Incide diverse lastre calcografiche a Venezia e a Castagnaro con il maestro Enio Tomiolo. Viene inserito in molte pubblicazioni specializzate per un totale di 29 testate. \*
- 151 57 1972 Mostra Collettiva di Maestri Contemporanei - Galleria della Stampa - Cremona, 11.1.72.
- 159 58 1972 V° Rassegna Nazionale di Pittura Torino 72 - Salone d'Onore - Cassa di Risparmio - Torino, 13.4.72.
- 160 59 1972 2° Quadriennale Internazionale Teleuropa '72 - Roma, 21.5.72.
- 161 60 1972 Mostra Collettiva alla Galleria Scaligera - Verona, Giugno 1972.
- 162 61 1972 2° Concorso Nazionale di Pittura Contemporanea "Premio Comune di Massimo Visconti" 18.7.72.
- 163 62 1972 Mostra Personale alla Galleria Pro Loco "Palazzo Bassi" - Badia Polesine, 12.8.72.
- 167 63 1972 I° Premio Internazionale di Pittura del Lago Maggiore - Lesa - Novara, 18.8.72.
- 166 64 1972 VII° Premio Internazionale di Pittura "Città di Garda" - Garda - Verona, 3.9.72.
- 168 65 1972 2° Mostra Nazionale di Pittura "Noi per il Mondo" - Cavezzo - Modena, 10.9.72.
- 171 66 1972 Mostra del Centenario "Nuova Pompei" - Pompei - Napoli, 1.10.72.
- 172 67 1972 I° Premio Internazionale di Pittura San Barnaba - Milano, 1.10.72
- 173 68 1972 5° Premio di Pittura "Cadorago Lario" - Como, 14.10.72.
- 174 69 1972 Mostra Personale alla Villa Veneta "Cà Patella" - Villadose - Rovigo, 1.11.72.
- 1973 \* Pubblica tre Cartelle di incisioni all'acquatinta con una tecnica originale (Museo di Castelvecchio, Verona). Tiene Personali a Verona e in altre città. Dipinge due tele per la parrocchiale di Castagnaro di Verona. La stampa lo recensisce per 66 volte. Crea una serie di gioielli in oro e argento. \*
- 203 70 1973 Mostra di Pittura e Grafica "L'Uomo e la Natura" - Legnago - Verona, Febbraio 1973.
- 204 71 1973 Mostra Personale alla Galleria G.A. Benedetti - Legnago - Verona, 10.2.73.
- 235 72 1973 Mostra Personale alla Galleria "Salotto Copelli" - Verona, 15.6.72.
- 243 73 1973 Mostra Personale alla Galleria Pro Loco - Teatro Sociale - Badia Polesine - Rovigo, 22.12.73.
- 244 74 1973 Mostra Personale a due "Primon - Tropea" allo Studio Atheste - Este - Padova, 22.12.73.
- 1974 \* Personale alla Galleria "La Faretra" di Ferrara. Vince il Concorso pubblico a Badia Polesine con la scultura in bronzo "La Liberazione" collocata davanti la Suola Media Statale. Si trasferisce con lo studio sul Lago di Garda a Torri del Benaco. Frequenta i musei dell'Accademia di Venezia. \*
- 252 75 1974 Mostra Personale alla Galleria d'Arte "La Faretra" - Ferrara, 5.1.74.

- 260 76 1974 4° Concorso Nazionale d'Arti Figurative " Colori d'Inverno" - Viareggio - Lucca, Febbraio '74.
- 269 77 1974 Concorso Nazionale "Per l'ideazione ed esecuzione di un'opera d'arte per la Scuola Media di via Masetti" - Badia Polesine - Rovigo, 14.5.74. (aggiudicato).
- 272 78 1974 Personale alla Galleria Studio - Castagnaro - Verona, Giugno 1974.
- 1975 \* Partecipa alla 2° Biennale Internazionale del Bronzetto di Ravenna alla 3° Biennale Internazionale d'Arte di Trieste e al 1° Premio Nazionale dell'Incisione all'Arengario di Milano. La sua scheda biografica e tecnica viene depositata nei Musei di New York, Toronto, Parigi, ecc. dall'Unione Mondiale della Cultura. Al Lions Club s'instaura una amicizia con il critico e storico Licisco Magagnato. \*
- 288 79 1975 Mostra Collettiva alla Galleria d'arte Alpone - San Bonifacio - Verona, 11.1.75.
- 299 80 1975 2° Biennale Internazionale Dantesca di Ravenna - Ravenna, 1975.
- 302 81 1975 Mostra Personale all'Hotel Internazionale - Torri del Benaco - Verona, Estate 1975.
- 302 82 1975 Mostra Personale al Ristorante Torri - Torri del Benaco - Verona, Estate 1975.
- 302 83 1975 Mostra Personale all'Hotel Terminus - Garda - Verona, Estate 1975
- 302 84 1975 Mostra Personale all'Hotel Bisesti - Garda - Verona, 15.8.1975
- 302 85 1975 Mostra Personale all'Hotel Garden - Garda - Verona, 1.9.1975
- 303 86 1975 I° Premio Nazionale d'Incisione all'Arengario del Comune di Milano - Milano, 30.9.75.
- 304 87 1975 III° Biennale Internazionale d'Arte - Trieste, 11.10.75.
- 302 88 1975 Mostra Personale all'Hotel Eden - Torri del Benaco - Verona, Estate 1975.
- 1976 \* Personale alla Galleria al "Corso" di Vicenza. Approfondisce la grande pittura veneta di Tiziano, Veronese e Tiepolo. Porta alle estreme conseguenze, fino alla dissoluzione della forma, la compenetrazione del colore, con un tocco liricamente sfumato. \*
- 306 89 1976 Mostra Personale alla Galleria " Al Corso" - Vicenza, 14.2.76
- 306 90 1976 Mostra Personale al Ristorante Torri - Torri del Benaco - Verona, Estate 1976.
- 302 91 1976 Mostra Personale all'Hotel Terminus - Garda - Verona, Estate 1976.
- 312 92 1976 Mostra Personale "Pro Friuli" - Palazzo dei Congressi - Garda - Verona, 23.10.76.
- 1977 \* Partecipa alla 3° Biennale del bronzetto di Ravenna, al 3° Premio di Reggio Calabria e tiene alcune personali. \*
- 320 93 1977 Mostra Personale alla Galleria "Hatria" - Adria - Rovigo, 5.2.77.
- 323 94 1977 III° Biennale Internazionale Dantesca di Ravenna - Ravenna, 29.5.77
- 330 95 1977 Mostra Collettiva alla Galleria d'Arte Benaco - Bardolino - Verona, Settembre 1977.
- 331 96 1977 I° Biennale d'arte Antica e Moderna - Monza, 3.12.77.
- 332 97 1977 Mostra Personale alla Galleria d'arte "G.A. Benedetti" - Legnago - Verona, 10.12.77.
- 334 98 1977 I° Concorso Regionale di Pittura e Scultura "Presepi e pezzi da presepi" - "Aquarius" - Catania, 15.12.77.
- 340 99 1977 3° Premio Internazionale "Trofeo Calabria" - C.I.A.C. - Reggio Calabria, 18.12.77.
- 1978 \* Espone alla 4° Biennale d'Arte Sacra di Padre Pio ed alla 2° Rassegna d'Arte al Castello Ursino di Catania. Tiene una significativa Personale alla Galleria "Dello Scudo" di Verona. Scosso dal terrorismo, la sua pittura esplose in violenti contrasti cromatici. \*
- 344 100 1978 Mostra Personale alla "Artshop Gallery" - Castelmasa - Rovigo, 22.4.78.
- 345 101 1978 10° Concorso Nazionale di Pittura e Grafica "Città di Villafranca" - Villafranca di Verona, 25.6.78
- 348 102 1978 IV° Biennale Internazionale d'Arte Sacra "Padre Pio" - San Giovanni Rotondo - Foggia, 10.8.78.
- 349 103 1978 Mostra Personale alla Galleria d'Arte "Dello Scudo" - Verona, 7.10.78.
- 351 104 1978 2° Rassegna Regionale di Pittura e Scultura "La Sicilia nell'Arte - Immagini nel Tempo" - Castello Ursino - Catania, 16.12.78.
- 354 105 1978 Mostra Personale Antologica "20 anni di Pittura" - Teatro Sociale - Pro Loco - Badia Polesine - Rovigo, 23.12.78.
- 1979 \* Espone alla 6° Biennale di Milano. Viene inserito costantemente nelle varie edizioni del Bolaffi. Soggiorna a Parigi ove tiene stimolanti rapporti culturali. \*

- 361 106 1979 Aste di Beneficenza - Verona, Garda, Torri del Benaco ecc. - 1979.
- 358 107 1979 6° Biennale di Milano "Omaggio dell'arte italiana al dolore innocente" - Palazzo Reale - Milano, 12.4.79.
- 361 108 1979 Mostra Collettiva di Grandi Maestri Grafici - Galleria d'Arte Bruno Ghelfi - Verona, Giugno 1979.
- 361 109 1979 Mostra Collettiva alla Galleria d'Arte "Astrea 2 " - Torri del Benaco - Verona, Estate 1979.
- 362 110 1979 I° Collettiva di Pittura "Marciaga per l'Arte" - Azienda di Soggiorno e Turismo - Marciaga di Costermano - Verona, 21.7.79.
- 1980 \* Personale alla Galleria "Volto San Luca" di Verona. Entra in rapporto con lo scultore Pietro Consagra. Soggiorna per un mese a Roma approfondendo l'arte barocca. Esegue diverse sculture in legno, terracotta e bronzo. \*
- 361 111 1980 Mostra Collettiva di Beneficenza alla Galleria Palazzo Letteraria - Verona, 1980.
- 364 112 1980 Mostra Personale alla Galleria d'Arte "Volto San Luca" - Verona, 15.3.80.
- 361 113 1980 Mostra Collettiva alle Gallerie Ghelfi - Montecatini Terme, Estate 1980
- 367 114 1980 Mostra Pluripersonale - Azienda di Soggiorno e Turismo - Marciaga di Costermano -
- 1981 \* Viaggia per la Baviera. Rivede le opere di Kandinsky a Monaco. Partecipa alla 5° Biennale Internazionale di Ravenna. Pubblica la 2° Monografia a cura di J. Pierre Jouvét. \*
- 369 115 1981 Mostra Personale alla Galleria "La Disciplina" - Villafranca di Verona, 14.2.81.
- 374 116 1981 5° Biennale Internazionale del Bronzetto Dantesco - Ravenna, 29.3.81.
- 1982 \* Personale itinerante al seguito della "Alta Moda Italiana" a Düsseldorf, Berlino e Monaco di Baviera. Esegue dei dipinti con una vasta spazialità compositiva. \*
- 378 117 1982 Mostra Personale Itinerante al seguito della "Alta Moda Italiana"- Düsseldorf, Berlino, Monaco di Baviera. 1982.
- 378 118 1982 Esposizione Permanente alla Galleria "Volto San Luca" - Verona, 1982.
- 379 119 1982 6° Concorso Nazionale di Pittura e Grafica "Premio San Valentino" - Bussolengo - Verona, 24.12.82.
- 1983 \* Nel 25° anno di attività artistica ordina due Mostre Retrospective nelle antiche sedi della Repubblica Veneta dei Capitani del Lago di Garda a Torri del Benaco ed a Malcesine. Viene inserito nel Volume 2° della "Storia dell'Arte" a cura di Sebastiano Saglimbeni, pag.267 - ed. Ciranna & Ferrara, Seregno (MI). \*
- 380 120 1983 Mostra Personale nell' Antica sede dei Capitani del Lago di Garda - Hotel Gardesana - Torri del Benaco - Verona, 31.3.83.
- 384 121 1983 Mostra Personale al "Palazzo dei Capitani" - Malcesine - Verona, 21.8.83.
- 385 122 1983 8° Rassegna d'Arte Sacra "Il Papa a Padova" - Padova, 15.12.83.
- 388 123 1983 Mostra Personale "25° anno di attività artistica" - Sala Civica B. Gidoni - Badia Polesine, 23.12.83.
- 1984 \* Personale al "Palazzo Celio" di Rovigo organizzata dalla Provincia di Rovigo. \*
- 397 124 1984 Mostra Personale alla Galleria d'Arte "La Perla" - Cento di Ferrara, 3.3.84.
- 398 125 1984 Mostra Personale Antologica a "Palazzo Celio" - Rovigo, 14.4.84.
- 407 126 1984 Mostra Personale alla "Palazzina Storica ex Finanza" - Peschiera del Garda - Verona, 15.8.84.
- 1985 \* Partecipa alla 7\* Biennale Internazionale del bronzetto di Ravenna, ed alla I° Biennale Internazionale di Gussago - Mantova. A fine anno è a Parigi. \*
- 411 127 1985 7° Biennale Internazionale del Bronzetto Dantesco - Ravenna, 1.3.85.
- 412 128 1985 I° Rassegna Biennale Internazionale "A. Inganni" - Gussago - Mantova, 5.5.85.
- 413 129 1985 I° Premio Nazionale di Arti Visive "Città di Viareggio" - Viareggio - Lucca, 25.5.85.
- 417 130 1985 Mostra Personale alla "Sala Civica" - 12° Giugno del Cacciatore - Castion Veronese, 1985.
- 414 131 1985 Mostra Pluripersonale - Artisti: De Gobbi, Fantoni, Labruna, Rizzardi, Tropea, Zanolli - "A contatto con l'arte" - Ex Convento Agostiniano di San Nicolò - Chioggia - Venezia,
- 415 132 1985 Mostra Personale a due "Bosella - Tropea" 7° Festa dell'Ospite - Marciaga - Verona, 26.7.85.
- 416 133 1985 Mostra Personale alle Scuole "Cesare Battisti" - Castagnaro - Verona, 1.8.85.

- 417 134 1985 Mostra Personale al Palazzo Municipale "27° anno di attività artistica - Milo - Catania, 14.8.85.
- 421 135 1985 Mostra Personale al Palazzo Municipale - Zafferana Etnea - Catania, 24.8.85.
- 424 136 1985 Mostra Personale al "Prometeo"- Milo - Catania, 7.9.85.
- 417 137 1985 Mostra Collettiva alla Galleria d'Arte "Il Campidoglio" - Verona, Ottobre 1985.
- 417 138 1985 Mostra Collettiva alla Galleria d'Arte "Risorgimento" - Legnago - Verona, Natale '85.
- 1986 \* Svolge un'attività didattica al Liceo sui vari linguaggi visuali. Espone alla I\* \*  
Biennale al Palazzo Reale di Crespano del Grappa ed in Personale in altre città.
- 429 139 1986 Mostra Personale alla Sala Civica - 13° Giugno del Caccitore - Castion Veronese, 1986.
- 430 140 1986 I° Biennale di Arte Contemporanea "Antonio Canova"- Palazzo Reale - Regione Veneto -
- 430 141 1986 Mostra Personale - 8° Festa dell'Ospite - Marciaga - Verona, Luglio 1986.
- 434 142 1986 Mostra Personale al "Palazzo Municipale" - Santa Venerina - Catania, Agosto 1986.
- 434 143 1986 Rassegna della Grafia Internazionale - Galleria d'Arte Bruno Ghelfi - Verona, Natale 1986.
- 1987 \* Personale alla Galleria Salamambo di Parigi ed alla Galleria del Vicolo Quartirolo di \*  
Bologna.
- 437 144 1987 Mostra Collettiva di Artisti e Maestri Contemporanei alla Galleria d'Arte "Centro Storico" -  
Firenze, 14.2.87.
- 438 145 1987 Mostra Personale al "Palazzo Carlo Anti" - Garda - Verona, 15.4.87.
- 440 146 1987 24° Mostra Nazionale di Pittura Contemporanea "Santhià" - Vercelli, Aprile 1987.
- 442 147 1987 Mostra Personale alla "Galerie Salamambo" - Parigi, - Maggio '87 / 15 Aprile '88.
- 443 148 1987 Mostra Personale alla Sala Civica - 14° Giugno del Caccitore - Castion Veronese, 1987.
- 444 149 1987 Mostra Personale alla Galleria d'Arte del "Vicolo Quartirolo-Spazio Dieci" - Bologna,
- 448 150 1987 Mostra Personale Antologica "30 anni di Attività Artistica" - Sala Civica B.Gidoni -  
Badia Polesine - Rovigo, 19.12.87.
- 1988 \* Personale al Palazzo Ex Carlo Anti di Garda. Espone alla 2° Biennale Triveneta di \*  
Arzignano. Viene inserito nel Who's Who In International Art di Ginevra.
- 463 151 1988 Mostra Concorso Nazionale "Città di Caprino Veronese", 10/07/1988.
- 452 152 1988 Mostra Collettiva al Centro Culturale Arti Visive "Torre Pentagona" - Verona,  
09/01/1988.
- 455 153 1988 Mostra Personale Antologica "30 anni di Pittura" - Palazzo ex Carlo Anti - Garda -  
Verona, 1.4.88.
- 458 154 1988 Mostra Personale al Centro Culturale Arti Visive "Torre Pentagona" - Verona,  
24/04/1988.
- 464 155 1988 2° Biennale Triveneta di Pittura Città di Arzignano, Vicenza, 4.12.88.
- 1988 \* Segue i fatti della politica e della cultura internazionale. Dipinge "Il massacro di \*  
Piazza T'ien Han Men".
- 0 156 1988 Mostra Personale " Studio Aperto" - Torri del Benaco - Verona , Primavera 1989.
- 1990 \* L'invasione del Kuwait e le tensioni sociali, catturano la sua attenzione orientando \*  
il suo linguaggio verso una gestualità dirompente. Una sua opera entra nella Coll. Kyrein-  
Tröhlich di Monaco di Baviera.
- 3 157 1990 Premio Agazzi - Comune di Mapello - Bergamo, 05 / 05 / '90.
- 6 158 1990 26° Concorso Nazionale Premio "Città di Caprino Veronese" - Caprino Veronese,  
15 / 08 / '90.
- 5 159 1990 Mostra Percorsi Artistici a Lazise - Lazise - Verona 31 / 08 / '90.
- 1991 \* Esposizione a Milano alla Galleria Modigliani. Gli avvenimenti della Guerra del \*  
Golfo, della Jugoslavia, la caduta del Comunismo e il disgregamento dell'URSS,  
stimolano la sua creatività in opere di grande formato e forza drammatica.
- 7 160 1991 Mostra "Esposizione Artisti Selezionati" - Galleria Modigliani - Cannizzaro - Cariatì -  
Jacca - Tropea - Milano, 01 / 06 / '91.
- 9 161 1991 XXIII Premio Nazionale Primavera " Galleria dell'Artista" 74 - Foggia, 22 / 06 / '91.
- 11 162 1991 Mostra Personale al Comune di Milo - "Itinerario di un Artista" - Ass. alla Cultura -  
Milo - Catania 27 / 7 / '91.

- 1992 \* Espone in permanenza in Italia ed all'estero. Il Palazzo Morelli Bugna Bottagisio di Villafranca di Verona, ospita una sua grande retrospettiva con opere dal 1960 al 1992. \*  
Pubblica la 3° Monografia a cura Giorgio Cortenova. Muore la sorella Cettina.
- 16 163 1992 Mostra Personale Retrospettiva "30 anni di Pittura"- Salvatore Tropea - Palazzo Morelli Bugna Bottagisio. Villafranca - Verona 28 / 11 / '92.
- 1993 \* Dipinge sulle "Lenzuola d'oro" delle Ferrovie dello Stato, opere materico-gestuali. \*  
Espone a Milano a Milo e ai Premi Città di Scorzè e Città di Arona. Muore la Madre.
- 21 164 1993 Mostra Permanente alla Galleria Modigliani - Milano, 01 / 1 / '93.
- 23 165 1993 Mostra Internazionale di Pittura "Città di Arona" - Arona - Novara, 5.6.93.
- 24 166 1993 2° Premio Naz. di Pittura Città di Scorzè - Ass. alla Cultura - Venezia 20 / 06 / '93.
- 25 167 1993 Mostra Personale alle "Salette di via de Gasperi"- Ass. alla Cultura - Milo - Catania,
- 1994 \* Progetta e realizza con i suoi allievi il "Teatro Pisanello" per la Scuola Media \*  
Statale di Garda. Espone alla Rassegna Internazionale di Arti Visive "Euroart 94" di Avellino.
- 27 168 1994 Mostra Personale alle " Salette di via de Gasperi" - Comune di Milo. 01 / 8 / '94.
- 30 169 1994 Rassegna Internazionale di Arti Visive " Europart '94"- Ex Carcere Borbonico di Avellino - Comune e Provincia - Avellino, 12 / 11 / '94.
- 1995 \* Dipinge la grande tela "la Mia Montagna" per la Sala Consiliare del Comune di \*  
Milo.
- 33 170 1995 Mostra Personale Antologica alla "Sala Esposizioni" del Comune di Milo - <30 anni di \*  
pittura>. Milo - Catania, 29 / 07 / '95.
- 1996 \* Vince il Concorso pubblico per l'ideazione e la realizzazione del Monumento \*  
bronzeo dedicato a Raffaello Riello a Badia Polesine. Allestisce una Personale al Palazzo dei Capitani di Malcesine.
- 37 171 1996 Concorso pubblico per l'ideazione e la realizzazione di un'opera scultorea per celebrare la \*  
figura di Raffaello Riello - RPM. Badia Polesine . 12 / 02 / '96. (aggiudicato).
- 44 172 1996 Mostra Personale al Palazzo dei Capitani "I Cavalli di Salvatore Tropea" - A.P.T. \*  
Malcesine - Verona, 01 / 07 / '96.
- 46 173 1996 Mostra Personale < Radici > alle "Salette Esposizioni" - Comune di Milo - Pro Loco. \*  
Milo - Catania, 10 / 08 / '96.
- 1997 \* Si dedica alla fusione in bronzo nel suo studio e fonderia di Torri del Benaco sul \*  
Lago di Garda. Mostra al Palazzo Bufali di Belpasso.
- 51 174 1997 Mostra Personale alla Sala Esposizioni "I Cavalli di Salvatore Tropea" - Milo - Catania, \*  
10.8.97.
- 53 175 1997 Mostra Collettiva "Spazi Eloquenti" - Palazzo Bufali - Artisti: Caputo, Rigano, Ragonesi, \*  
Tropea. Belpasso - Catania 27 / 09 / '97.
- 1998 \* Partecipa alla 13° Biennale del Interernazionale del Bronzetto di Ravenna per una \*  
porta in Bronzo sul tema "Trinitario". Allestisce una grande Antologica "1958-1998" alla Villa Veneta "Carlotti" di Caprino Veronese e una nella Sala "Gidoni" di Badia Pol. organizzate dagli Ass. alla Cultura.
- 57 176 1998 XIII Biennale Internazionale Dantesca - del Bronzetto e della Piccola Scultura - "La porta \*  
del Paradiso". Ravenna, 01 / 04 / '98.
- 59 177 1998 Mostra Personale "Fra Realtà e Astrazione 1958 - 1998" - Villa Veneta Carlotti - \*  
Caprino Veronese. 27/ 06 / '98.
- 67 178 1998 Mostra Personale alla "Sala Esposizioni" - Comune di Milo - Milo - Catania, \*  
08 / 08 / '98.
- 69 179 1998 Mostra Personale alla Sala Civica "B.Gidoni" < Il Sogno della Pittura - 1958 - 1998 > \*  
Badia Polesine - Rovigo, 12 / 12 / '98.
- 1999 \* Lascia l'insegnamento nella Scuola Pubblica dopo 35 anni di Attività. Partecipa \*  
alla 140° Mostra Annuale della Academy of Fine Arts di Manchester.
- 72 180 1999 Esposizione alla 140° mostra annuale della Accademia di Belle Arti di Manchester. \*  
27 / 03 / '99.

- 74 181 1999 Mostra Personale alla "Sala Civica" di Marciaga di Costermano - Verona 23 / 7 / '99.  
2000 \* Si trasferisce con lo studio ad Affi nell'entroterra gardesano. In maggio è a Londra \*  
ove espone alla "The Gallery 95". Trascorre l'estate a Milo ove vivacizza la cittadina etnea  
con mostre e incontri culturali.
- 77 182 2000 Mostra Personale alla "The Gallery 95" - Londra, 06 / 05 / '00.
- 80 183 2000 Mostra Personale alla "Sala Civica - Cà del Ri" - "Fra realtà e astrazione" - Affi - Verona,  
23 / 06 / '00.
- 81 184 2000 Mostra Personale alla "Galleria Centro Storico" - Milo - Catania, 28 / 07 / '00.
- 83 185 2000 Mostra di Artisti a Invito - "Sguardi incrociati" - Villa Carlotti - Caprino Veronese,  
29 / 7 / '00.
- 88 186 2000 Personale a due Benito Tomezzoli e Salvatore Tropea - "Sala Civica - Corte Torcolo" -  
Cavaion Veronese. 07 / 10 / '00.
- 86 187 2000 Mostra Personale allo storico ristorante "Stella d'Italia" - < Opere Informali > -  
Pastrengo - Verona, 10 / 10 / '00.  
2001 \* Tiene alcune Personali. Nasce un sodalizio con il pittore Benito Tomezzoli e il \*  
poeta Giuliano Sala. Viene chiamato ad insegnare pittura ai Corsi della Fondazione  
Carlotti - Pincini di Garda.
- 91 188 2001 Mostra Personale all' Hotel Leopardi - ristorante - Verona, Autunno 2001.
- 89 189 2001 Mostra Personale alla "Sala Esposizioni"- Periodo Figurativo - Comune di Milo - Catania,  
27 / 07 / '01.  
2002 \* Mostra Antologica al Palazzo delle Esposizioni di Garda. Crea l'Annullo Speciale \*  
delle Poste Italiane per il Premio Internazionale San Gabriele.
- 92 190 2002 Rassegna Artistica Multimediale "Arte per il fiume"- Corte Torcolo - Cavaion Veronese,  
24 / 02 / '02.
- 97 191 2002 Mostra Personale Antologica - Palazzo delle Esposizioni - 90 dipinti "dal 1958 al 2002"-  
Garda - Verona, 04 / 05 / '02.
- 111 192 2002 Mostra delle Serigrafie "Quelle parole per Cinzia" di B.Tomezzoli - S. Tropea - G. Sala .  
Cà del Torcolo. Cavaion Veronese, 01/ 06 / '02.
- 103 193 2002 Mostra Personale alla "La Taverna da Oreste". Lazise - Verona, Estate 2002.  
2003 \* Nel 45° anno di attività artistica tiene diverse Mostre Personali fra cui una a Londra \*  
alla "The House of Piet Mondrian".
- 113 194 2003 Concorso Nazionale di Pittura "Noe' Bordignon" - Castelfranco Veneto, 27 / 4 / '03.
- 114 195 2003 Mostra Personale "Studio dell'Artista". Affi - Verona, 01 / 05 / '03.
- 116 196 2003 Mostra Personale "The House of Piet Mondrian" - Londra, 14 / 06 / '03.
- 115 197 2003 Mostra Personale alla "La Taverna da Oreste ". Lazise - Verona, Estate 2003.
- 118 198 2003 Mostra Personale "Galerie l'Incontro". Kronach - Germania, 01 / 7 / '03.
- 129 199 2003 Mostra Personale "Galleria Centro Storico" - Comune di Milo - Catania, 1 / 8 / '03.
- 125 200 2003 Mostra Personale "Galleria del Teatro Sociale "- Comune di Badia Polesine, 15.12.03.  
2004 \* Per le ed.MBF di Verona vengono pubblicate:la sua Bio-Bibliografia-Generale e il \*  
catalogo "Tre cartelle di grafia 1973" a cura di Regina Marostica. Dipinge una serie di  
carte gestuali.
- p.4 n°201 2004 Mostra Personale di Scultura "La scultura in giardino" - Giardino dell'artista - Affi -  
Verona, Maggio 2004.
- p.6 n°202 2004 Mostra Personale alla Galleria Centro Storico "FigurAzione"- Comune di Milo - Catania,  
01- 29/08/2004.  
2005 \* Pubblica la 4° Monografia "opera scultorea" a cura di Paolo Rizzi, ed. MBF, \*  
Verona 2005. Il 12 marzo espone a Londra alla "The House of Piet Mondrian". Sono in  
corso pubblicazioni, eventi espositivi e culturali fra cui è la presente Mostra organizzata  
dalla Provincia Regionale di Catania e dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Milo.
- p.9 b.612 2005 Mostra Personale alla "The House of Piet Mondrian" a cura di Paolo Rizzi - Londra,  
12.3.05
- p.12 n°203 2005 Mostra Personale al Comune di Milo - Centro Servizi Culturali "Opere informali" a cura di  
Paolo Rizzi - Milo - Catania, 27.8.2005

- 2006 \*Tiene una grande Mostra Personale al Museo Archeologico Regionale di Camarina di Ragusa "Spazio e segno dall'antico all'informale" promossa dalla Regione Siciliana da luglio a ottobre. \*
- p.22 n°204 2006 Mostra Personale alla Biblioteca Comunale Tommaso Becelli "La donna nella pittura di Salvatore Tropea" a cura Giuliano Sala - Costremano - Verona, 25 marzo - 2 aprile 2006
- p.27 n°205 2006 Mostra Personale al Palazzo delle Esposizioni "Il Lago di Garda" - Garda - Verona, 08/20/Aprile 2006.
- p.29 n°206 2006 Mostra Personale alla Corte Liliana Marchesini - 9° Festa Medioevale di Affi - Comune di Affi - Verona, 02/06/2006
- p.30 n°207 2006 Mostra Personale alla Galleria Centro Storico "Periodo Figurativo" a cura di Paolo Giansiracusa - Comune di Milo - Milo - Catania, Estate 2006
- p.32 n°208 2006 Mostra Personale alla Biblioteca Comunale Tommaso Becelli "Il Paesaggio nella pittura di Salvatore Tropea" a cura di Vera Meneguzzo - Costremano - Verona, 01- 31/07/2006
- p.34 n°209 2006 Mostra Personale al Museo Archeologico Regionale di Camarina "Spazio e segno dall'antico all'informale" - a cura di Luigi Messina - Camarina - Ragusa - Regione Siciliana, 28/07 - 15/10/2006
- 2007 \*Espone regolarmente a Londra, in Sicilia e sul Lago di Garda. Dopo i vari impegni di studio ed espositivi, ritorna a Badia Polesine con una mostra antologica, per il suo Cinquantesimo anno di attività artistica. \*
- p.46 n°210 2007 Mostra Personale – “I cavalli nella pittura di Salvatore Tropea” – Biblioteca Comunale “Tommaso Becelli” – Costernano – Ass. alla Cultura – 31/03 – 20/04/2007 - a cura di Fabio Salandini, poesia di Giuliano Sala.
- p.53 n°211 2007 Mostra Personale e “Presentazione dell’opera pittorica di Salvatore Tropea, un maestro del novecento” – Parco “Nour” sul fiume Adige – Ponton di Valpolicella – 26/06/2007 – a cura di Alberta Donatoni.
- p.54 n°212 2007 Mostra Personale – Palazzo delle Esposizioni – (Opere inedite) - Comune di Garda – Ass. alla Cultura – a cura di Regina Marostica - Garda - Verona, 26/07/2007.
- p.56 n°213 2007 Mostra Personale - “Le opere figurative” - Sala Civica - Marciaga - Centro Turistico Internazionale - Comune di Costermano – 27/07/2007 a cura del Comitato Manifestazioni - Marciaga - Verona, 27/07/2007.
- p.57 n°214 2007 Mostra Personale – “Dal Lago di Garda a Milo – gli studi dal vero e le opere astratte” a cura di Regina Marostica – Casa dell’Artista – Comune di Milo – Ass. alla Cultura – 15/08 – 10/09/2007.
- p.58 n°215 2007 Mostra Personale alla Kirsty Gallery - "Sculpture 1960 - 2005"- Critica e presentazione della Monografia di Scultra a cura di Paolo Rizzi - Londra, 12.10.07 - 11.11.2007
- p.62 n°216 2007 Mostra Personale Antologica al Palazzo Veneziano - Sala B. Gidoni "50 anni di Pittura Opere Figurative" - Pro Loco - Comune di Badia Polesine - Rovigo, 15.12.07 - 6.1.08
- 2008 \*Per il suo Cinquantesimo anno di attività artistica ordina una Mostra Antologica a Milo e una Mostra Informale a Berkhamsted nello Hertfordshire (Inghilterra) di opere del 1992-1993 mentre insegna arte a Garda e dipinge nei suoi studi ad Affi e in Sicilia, a Milo. \*
- p.70 n°217 2008 Mostra Personale Antologica alla "Casa natale dell'artista" per il cinquantesimo dell'attività artistica - Milo - Catania, 06.09 2008.
- p.78 n°218 2008 Mostra Personale allo Studio Macdonald "Opere Informali 1992 - 1993" Berkhamsted - Hertfordshire, 15/ 11-13/ 12/ 2008 - (England).
- p.79 n°219 2008 Mostra Personale all’Euroufficio di Affi “Le donne e i cavalli di Salvatore Tropea” – Affi – Verona, 11.12. – 17.01. 2009.
- 2009 Tiene sei mostre nel territorio fra cui la mostra sulla pittura informale alla Biblioteca “Tommaso Becelli” voluta dall’Assessorato alla Cultura del Comune di Costermano sul Lago di Garda, a conclusione del ciclo di sue personali: La donna, i cavalli ed il paesaggio. \*
- p.87 n°220 2009 Rassegna d’Arte Contemporanea al Palazzo delle Esposizioni – Garda Arte - Ass. alla Cultura - Garda -Verona, 28.05 – 03.06.2009.

- p.88 n°221 2009 Mostra Personale all'Euroufficio - Centro Commerciale - Stagione artistica e culturale estiva - Affi - Verona, 2009.
- p.90 n°222 2009 Mostra Personale alle Cantine Poggi – Salone delle Feste – Ass. alla Cultura - Stagione artistica e culturale estiva - Affi –Verona, 06.06 – 13.09.2009.
- p.91 n°223 2009 Mostra Personale Antologica alla Palazzina Polifunzionale "50 anni di Pittura “ - Ass. alla Cultura - Albarè di Costernano – Verona, 06/ 08. 2009
- p.92 n°224 2009 Mostra Personale alla Galleria Centro Storico - Comune di Milo - Milo - Catania, 2009
- p.94 n°225 2009 Mostra Personale "ASTRATTO - INFORMALE" Alla Biblioteca Comunale “Tommaso Becelli” - “Gesto e dinamico nello spazio ”omaggio Giorgio Consolini - Ass. alla Cultura - Costermano - Verona 05/12/2009 - 10/01/ 2010
- 2010 La sua famiglia si arricchisce di altri tre nipoti Francesca, Luca e Milo in aggiunta ad Anastasia, Livia e Ludovica per cui si divide tra Treviso e Londra con continui viaggi.Viene Pubblicato in diversi Annuari d'arte fra cui il Catalogo dell'Arte Moderna n°46, Mondadori, mentre continua ad insegnare arte a Garda ed esporre in Germania e nel territorio gardesano e siciliano. \*
- p.97 n°226 2010 Premio Alba - Galleria d'Arte Moderna "Alba" - Ferrara, 31 gennaio 2010
- p.100 n°227 2010 Mostre Collettive in Germania - Organizzazione Otto Wilhem - Frankfurt an Main - Maggio-Dicembre 2010.
- p.101 n°228 2010 Mostra Personale alla Sala Civica a cura Tiziano Sometti - Castion Veronese - Costremano - Verona, Giugno 2010.
- p.103 n°229 2010 Mostra Personale alla Galleria Centro Storico " Figurazione informale" - Comune di Milo - Milo - Catania, 01.08. 2010.
- p.107 n°230 2010 Rassegna della Pittura Gardesana – Palazzo Carlotti-Pincini - Ass.Garda Arte a cura di Donnino Menotti - Ass. alla Cultura - Garda - Verona, 28.05.2010 – 06.01.2011
- p.109 n°231 2010 Mostra Studio Aperto - Visita guidata allo studio dell'artista delle opere recenti - A cura di Garda Arte - dal 20.12.2010 al 7.01.2011 - Affi, Diembre 2010
- 2011 Espone in alcune Collettive d'arte a Roma, Colonia e Kassel e in Personale con il grande artista della Land-Art Alfio Bonanno (Australia)"Due Artisti milesi nel Mondo" a Milo. \*
- p.112 n°232 2011 Presentazione dell'opera pittorica di Salvatore Tropea in occasione del concerto di beneficenza "Progetto Malawy, cantiamo per Anna" a cura di Adriano Sartori -Villa Elena - Affi - Verona, 05.01.2011.
- p.113 n°233 2011 Mostra Collettiva alla Galleria Vetter - Düren - Köln - Organ. Otto Wilhelm , Gennaio 2011
- p.114 n°234 2011 Mostra “ Artisti a Confronto”- Galleria di Via Margutta 53 – Roma Capitale – Ass..alle Politiche Culturali e della Comunicazione del Comune di Roma – a cura di D.Radini Tedeschi – Roma, 27/04 – 03/05.2011.
- p.115 n°235 2011 Mostra Personale a due e Convegno sull'Emigrazione Culturale “ Due Artisti milesi nel Mondo – Alfio Bonanno (Australia) e Salvatore Tropea (Verona – Italia) “ Centro Servizi Culturali – Ass. alla Cultura – Regione Siciliana – Comune di Milo – Milo - Catania – 06-08/ 05.2011.
- p.117 n°236 2011 Mostra Personale all'Euroufficio di Affi “I cavalli di Salvatore Tropea” – Affi – Verona, Giugno 2011.
- p.118 n°237 2011 Mostra e presentazione dell'opera "Le nozze di Caride e Benaco" di Salvatore Tropea in occasione del 10° Anniversario della Fondazione del C.T.G. "El Vissinel"- Forte Degenfeld - Museo delle Fortificazioni - Pastrengo - Verona, 17 settembre 2011.
- p.113 n°238 2011 Rassegna di pittura alla Galleria Vetter - Düren - Köln - Organ. Otto Wilhelm , Ottobre 2011.
- p.113 n°239 2011 Mostra Collettiva alla Galleria Fuchs - Fulda -Kassel - Organ. Otto Wilhelm, Dicembre 2011.
- 2012 Tiene una Mostra Personale allo Studio of 28 Wimpole st. di Londra e partecipa a delle Collettive d'arte in Germania a Bremen, Köln e Frankfurt an Main. \*
- p.113 n°240 2012 Mostra Collettiva alla Galleria Kehr - Bremen - a cura di Otto Wilhelm, Gennaio 2012
- p.121 n°241 2012 Mostra Personale allo Studio Tasso - Affi - Verona, Marzo 2012.

- p.122 n°242 2012 Mostra Personale allo Studio of 28 Wimpole st.- Londra, Aprile 2012.
- p.123 n°243 2012 Mostra Personale Didattica "Le opere di Salvatore Tropea alla Scuola di Pittura"- Galleria San Francesco - Garda Arte - Garda - Verona, 16/30 Ottobre 2012.
- p.113 n°244 2012 Mostra Collettiva alla Galleria Wehr - Pulheim - Köln - Organ. Otto Wilhelm, Novembre 2012.
- 2013 Espone in permanenza in Italia, Germania ed Inghilterra , mentre insegna arte a Garda. \*  
Invitato partecipa alla grande Rassegna "La Bassa Veronese nell'arte del Novecento" con una sala personale con il pittore Charlie a Bonavicina - San Pietro di Morubio - Verona.
- p.128 n°245 2013 Mostra Personale Permanente all'Euroufficio di Affi - Affi – Verona, Gennaio 2013.
- p.129 n°246 2013 Mostra Personale allo Studio of 28 Wimpole st.- Londra, Febbraio -Permanente 2013
- p.113 n°247 2013 Mostre Collettive in Germania - Organizzazione Otto Wilhelm - Frankfurt an Main - Marzo 2013.
- p.130 n°248 2013 Rassegna della Pittura italiana alla Maison d'Italie - Parigi - Maggio 2013.
- p.131 n°249 2013 Mostra Personale allo Studio of 28 Wimpole st.- Londra, Febbraio -Permanente 2013  
pag.129-b.703 2013 Mostra di Londra Studio 28 Wimpole st. London - WIG 8GW Art exhibition from 01 th Febuary -to 28 th December 2013
- p.132 n°250 2013 Mostra Personale "In Benficenza per il tetto della chiesa"- Chiesa di San Pietro in vincoli – Affi - Verona - 01/30.06.2013.
- p.133 n°251 2013 Mostra Personale alla Galleria Centro Storico – Milo – Catania - Estate 2013
- p.134 n°252 2013 Mostra Personale alla Galleria Bilder Fucks - Fulda - Frankfurt an Main - Dicembre 2013
- p.135 n°253 2013 Rassegna della Pittura Italiana Contemporanea “La Bassa Veronese nell'Arte del Novecento” - Palazzo dello stile - Bonavicina - Verona- 13 Ottobre /29 Dicembre 2013  
2014 Espone a Londra a Lignano ed a Istanbul - Viene inserito regolarmente nel Catalo dell'Arte Modena della Mondadori. \*
- p.136 n°254 2014 Mostra Personale all'Euroufficio – Affi – Verona, Gennaio 2014
- p.137 n°255 2014 Mostra Personale allo Studio of 28 Wimpole st.- Londra, Febbraio - 2014
- p.137 n°256 2014 Rassegna della Pittura Italiana Conteporanea - Alla Galleria Le Terrazze- Lignano Sabbia d'Oro - Udine - Maggio 2014
- p.138 n°257 2014 Mostra Personale allo Studio Tasso - "La Grafica di Salvatore Tropea" - Affi -Verona - Giugno 2014
- p.139 n°258 2014 Rassegna della Pittura Italiana Conteporanea - All' Art Fair - Istanbul - (Turchia) Novembre 2014
- p.140 n°259 2014 Mostra Personale allo Studio of 28 Wimpole st.- Londra - Dicembre - 2014
- p.141 n°260 2014 Mostra Personale allo Studio Tasso -" I Dipinti di Salvatore Tropea - Affi - Verona, Dicembre 2014  
2015 La Chiesa di Affi si arricchisce di due sue opere nell'arco trionfale, "la Pentecoste e Il Miracolo di San Pietro che guarisce lo storpio" approvati dalla Commissione d'Arte Sacra dei Beni Culturali di Verona - Espone nella Scandinavia ad Helsinki e a Stoccolma, mentre espone in permanenza Inghilterra e in Italia.
- p.142 n°261 2015 Mostra Personale alla Galleria-Studio della Buckland House-Dower Mews-Berkhamsted - (Inghilterra) Gennaio-Dicembre 2015 -
- p.143 n°262 2015 Mostra Personale al "Giardino dell'Artista" - "La Scultura di Salvatore Tropea" - Affi - Verona - Maggio-Giugno 2015
- p.144 n°263 2015 Mostra Personale - Chiesa di San Pietro in vincoli – "Bozzetti e studi d'arte Sacra" - Affi - Verona - Giugno2015.
- p.145 n°264 2015 Mostra Personale alla Galleria Centro Storico – Milo – "Opere Informali e Figurative" - Milo - Catania - Estate 2015
- p.147 n°266 2015 Rassegna della Pittura Italiana Contemporanea - ItalianArts- Galleria Alvikis Bibliotek - Stoccolma (Svezia) - 29- Ottobre 28 Novembre 2015
- p.148 n°267 2015 Collocazione nell'Arco Trionfale della Chiesa di San Pietro in Vincoli dei dipinti "La Pentecoste e il Miracolo di San Pietro che guarisce lo storpio" di Salvatore Tropea - Affi- Verona - 6 Dicembre 2015

- 2016 Espone in Italia ed in Europa con opere dei suoi vari soggetti e periodi (sfumati, gestuali e astratti); in Gennaio ha tenuto una Esposizione di Scultura nei pressi di Londra con successo e poi a Stoccarda in Germania e a Pordenone del Friuli e ad Affi-Verona.
- p.153 n°268 2016 Mostra Personale alla Galleria-Studio della Buckland House-Dower Mews-Berkhamsted - (Inghilterra) Gennaio-Dicembre 2016
- p.154 n°269 2016 Esposizione dell'opera "Il Perdono" di Salvatore Tropea nel periodo Quaresimale-Giubilare - Parrocchiale - Affi-Verona 10 Febbraio/27 Marzo 2016
- p.155 n°270 2016 Mostra Personale allo Studio dell'Artista "Studio Aperto" - Affi - Verona - Aprile 2016
- p.156 n°271 2016 Mostra Personale alla Galleria Centro Storico – Milo – "Opere Informali e Figurative" - Milo - Catania - 12-25 Agosto 2016
- p.157 n°272 2016 Esposizione dell'opera di Salvatore Tropea il Paliotto dell'Altare Maggiore"Il Pane degli Angeli"- Parrocchiale - Affi-Verona - Ottobre 2016
- p.158 n°273 2016 Art Germany-Stoccarda-(Germania) - Rathaus Stuttgart - 10 Novembre 16 Dicembre 2016
- p.159 n°274 2016 Presentazione dell'opera pittorica di Salvatore Tropea "La Conversione di S.Paolo" con Concerto Corale - Affi-Verona-Parrocchiale-23 Dicembre 2016
- 2017 All'età di 74 anni pur mal fermo di salute; ha tenuto mostre in Inghilterra, nel Friuli, a Napoli, a Venezia, a Padova, a Milo ed ad Affi.
- p.160 n°275 2017 Rassega della Pittura Italiana Contemporanea - Pordenone Arte-Arte Struttura - Pordenone -14-22 Gennaio 2017.
- p.161 n°276 2017 Mostra Personale Antologica alla Galleria-Studio della Buckland House-Dower Mews-Berkhamsted - (Inghilterra) - Febbaio - Giugno 2017.
- p.162 n°277 2017 Mostra Personale al "Giardino della Regina"- Pittura.Scultura,Grafica - Affi-Verona -Aprile 2017.
- p.163 n°278 2017 Rassega della Pittura Italiana Contemporanea - Omaggio a Totò-Castel dell'Ovo Napoli- Maggio 2017.
- p.164 n°279 2017 Mostra alla Reggia dell'Abate - Villa Farsetti - ArteVenezia - ed. Mondadori -Venezia 01/15 Luglio 2017
- p.167 n°300 2017 Mostra Personale alla Galleria Centro Storico – Milo - Catania - 03/10-Settembre 2017-a cura di M.G.Calderone.
- p.168 n°301 2017 Mostra per l'Arte Fiera - Padova - 2017 10-13.Nov.-Padova
- p.169 n°302 2017 Mostra Personale allo "Studio Tasso per l'Arte Contemporanea" - Affi - Verona - Dicembre 2017
- 2018 Da porre in essere
- p.171 n°303 2018 Mostra Personale alla Galleria-Studio della Buckland House-Dower Mews-Berkhamsted - (Inghilterra) Gennaio-Dicembre 2018
- p.172 n°304 2018 Mostra Personale allo "Studio "58" Arte Moderna" - Affi - Verona - Permanente - Gennaio 2018

N.B. - Sono state ignorate le mostre, le notizie bibliografiche o trasmissini televisive di cui non si è certi della fonte.